

町田シティオペラ協会が贈るオペラシリーズ第5弾

# オペラ「コジ・ファン・トゥツテ」

## ～女はみんなこうしたもの～

恋人たちの学校 (字幕付き原語上演)



公演監督・演出  
ドン・アルフォンソ  
鹿又 透



デスビータ  
塩田 美奈子



フィオルディリージ  
松原 有奈



ドラベッラ  
西 けい子



フェランド  
金山 京介



ピアノ  
今野 菊子



グリエルモ  
吉川 健一

### W.A.Mozart

# Così fan tutte

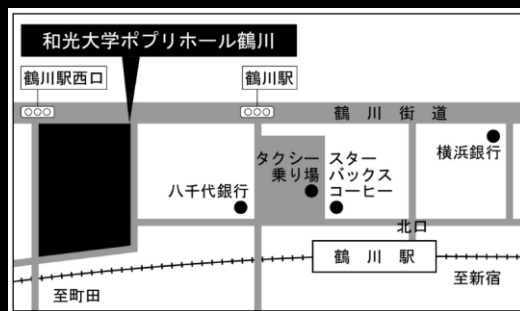
合唱 有奈☆一門

2017年 **10** 月 **1** 日(日)

14:00開演 13:30開場  
和光大学ポプリホール鶴川

◆チケット 全席指定 5,000円 ※7月5日(水)発売開始  
【販売窓口】 詳細は裏面をご覧ください。

□ お問合せ先 □  
町田シティオペラ協会 042-729-4331  
ホームページ <http://mco.ciao.jp/>



主催 町田シティオペラ協会  
共催 一般財団法人町田市文化・国際交流財団  
後援 町田市 町田市議会文化芸術振興議員連盟

W.A.Mozart

# Così fan tutte

**鹿又 透** バリトン 〈ドン・アルフォンソ〉  
国立音楽大学声楽科首席卒業、矢田部賞受賞、同大学院修了。二期会オペラスタジオ修了、優秀賞受賞。文化庁在外派遣研修員としてイタリア・ミラノに留学。小澤征爾指揮「フィガロの結婚」伯爵「コジ・ファン・トゥッテ」グリエルモや、宮本亜門演出「フィガロの結婚」伯爵に出演、新聞等で絶賛される。新国立劇場、日生劇場、二期会本公演等多数出演。二期会会員、昭和音楽大学講師、町田シティオペラ協会理事長。

**塩田 美奈子** ソプラノ 〈デスビーナ〉  
国立音楽大学卒業、同大学院首席修了、文化庁オペラ研修所修了。イタリア声楽コンクール優勝・シエナ大賞、ジロー・オペラ新人賞、アリオン賞、五島記念文化賞オペラ新人賞の各賞を受賞。五島記念文化財団の留学生としてミラノに留学。二期会「椿姫」ヴィオレッタ役で彗星のごとくデビュー。抜群の歌唱力と豊かな表現力で《オペラ女優》と評される。二期会会員。洗足学園音楽大学教授。国立音楽大学講師。

**松原 有奈** ソプラノ〈フィオルディリージ〉  
国立音楽大学声楽科卒業、同大学院首席修了。イタリアにて研鑽を積む。第64回日本音楽コンクール第2位入賞。二期会50周年記念公演・宮本亜門演出「フィガロの結婚」スザンナ役で大絶賛され、その後、新国立劇場公演に同役で抜擢された。その華やかな演唱と舞台姿で観客を魅了。正統的でムラの無い歌唱が常に高い評価を受けている。国立音楽大学講師、二期会会員。

## Profile

**西 けい子** メゾ・ソプラノ 〈ドラベツラ〉  
国立音楽大学声楽科卒業。同大学院オペラコース修了。大学院オペラで「コジ・ファン・トゥッテ」のドラベツラ役でオペラデビュー。二期会オペラスタジオ修了。優秀賞を受賞。文化庁芸術家国内研究員。二期会及び新国立劇場主催のオペラ公演にメゾ・ソプラノの主要な役で多数出演。二期会会員。

**金山 京介** テノール 〈フェランド〉  
国立音楽大学声楽科首席卒業。矢田部賞受賞。オペラ・ソリストコース修了。東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程(オペラ)を修了。二期会オペラ研修所マスタークラス修了。優秀賞受賞。二期会オペラ「魔笛」タミーノ役で二期会本公演デビュー。新進気鋭の大注目テノールである。二期会会員。

**吉川 健一** バリトン 〈グリエルモ〉  
国立音楽大学卒業、同大学院修了。トルトーナ国際音楽コンクール(伊)、ラッコネージ国際音楽コンクール(伊)、第20回奏楽堂日本歌曲コンクール等で入賞。二期会本公演「魔笛」パパゲーノ役でデビュー。同二期会公演・新国立劇場・日生劇場、サントリーホール・オペラアカデミー等で好評を博している。二期会会員。

**今野 菊子** ピアノ  
昭和音楽大学卒業。ピアノを川染雅嗣、伴奏法を金井紀子の各氏に師事。卒業後、故・福森湘氏のもとで研鑽を積み、藤原歌劇団、ラヴオーチェ、京王オペレッタ、日本オペラ連盟、池田理代子プロデュースによるオペラ等の稽古ピアニストを務める。(財)日本オペラ振興会ピアニスト。

## Story

恋人の誠実さを称え合う二人の青年士官フェランドとグリエルモに、哲学者ドン・アルフォンソは女性の貞操について賭けをしようと持ちかけた。彼らの恋人であるフィオルディリージとドラベツラの姉妹を、相手を入れ替えて誘惑したらどうなるか…  
彼らは、「突然、出征命令が出た」と嘘をつき、しばしの別れを告げる。姉妹はすっかり騙され、嘆き悲しむ。そんな姉妹のもとに金持ちのアルバニア人に変装した二人が現れ、熱烈に愛を訴えかける。小間使いのデスビーナもドン・アルフォンソからの小遣い目当てに彼らに協力。彼等は見せかけの服毒自殺をはかり、姉妹の気持ちは揺らぎ始める。  
二組のカップルの結末は如何に？

◆チケット 全席指定 5,000円 ※賛助会員4,000円(町田シティオペラ協会のみ取扱い) ※7月5日(水)発売開始

チケット取扱 ※発売初日は8:30から、かわせみオンラインチケット又は電話のみ

・町田シティオペラ協会 042-729-4331

・かわせみオンラインチケット <https://www.m-shimin-hall.jp/tsurukawa/>

・町田市民ホール TEL042-728-4300(電話・窓口) ・和光大学ポプリホール鶴川(窓口)

※5歳以上有料。5歳未満膝上1名まで無料。ただしお席が必要な場合は有料。

□ お問合せ先 □ 町田シティオペラ協会 042-729-4331 ホームページ <http://mco.ciao.jp/>